

Français
Langue
Seconde

FLS

Ressources

Les contraires

A1-A2

Ressources **FLS**

Les contraires

Pour les contraires les images proviennent du livre: « Les mille premiers mots » édité par USBORNE ainsi que d'internet. Elles peuvent être soumises à des droits d'auteurs.

Sophie Kohler Basso Zúñiga
Enseignante en classe
d'accueil, titulaire d'un CAS
en éducation et plurilinguisme,
je suis férue de didactique et
de lectures pédagogiques. A
cela s'ajoute une passion de
l'image et du graphisme. C'est
donc naturellement que j'en
viens à la conception de
ressources didactiques. Je suis
heureuse d'annoncer la
naissance des

Ressources **FLS**

Ce premier volet sur
les contraires est **OFFERT !**

Plusieurs autres thèmes sont
déjà en préparation. Le robinet
de l'imagination est ouvert et
une idée en amène une autre,
c'est magique. Les images sont
dessinées par moi-même, je me
réjouis de les montrer; je les
trouve assez réussies.

Ces ressources s'adressent aux
enseignant.es d'élèves de 8 à
16 ans allophones nouvellement
arrivés ou dont les bases sont
encore fortement lacunaires.

Certaines activités seront
adéquates ou non selon l'âge,
les pré-requis, l'origine, les
capacités scolaires, la
disponibilité des élèves...

Lorsqu'on travaille un thème,
ici les contraires, on
profitera d'encoder en même
temps davantage de mots,
donnant suffisamment de matière
aux élèves capables et prêts à
la recevoir.

Les activités sont présentées
dans un ordre logique selon
l'acquisition du langage,
allant de la réception à la
production, de l'oral à
l'écrit. Elles permettent
d'utiliser le vocabulaire dans
différents contextes afin de
s'approprier pleinement les
mots. Des activités travaillent
le mot seul ou même le phonème
et d'autres le mettent en
contexte, au sein de la phrase.

Les activités visent un
enseignement multimodal;
mobilisant les canaux visuels,
auditifs et kinesthésiques.
Elles sont ludiques et
mobilisent l'affectif. Elles
sont organisées en champs
lexicaux. Autant de critères
favorisant la mémorisation.

Les **Ressources **FLS****
regroupent un panel varié
d'activités intelligentes et
ludiques. Je vous souhaite
autant de plaisir à les
utiliser que j'ai eu à les
préparer.

S. Kohler

Cette Ressource FLS: les contraires est disponible gratuitement à titre de
publicité, vous pouvez donc volontiers la partager en mentionnant la source:
Sophie Kohler et www.flssaintimier.com

Ressources FLS Les contraires

Le vocabulaire de référence p.1-3

Organisez-vous de sorte que l'élève ait facilement accès à son vocabulaire de référence en le collant dans un cahier par exemple!

On peut facilement différencier en choisissant, ou en faisant choisir à l'élève, un nombre de mots qu'il sera capable de restituer par oral et par écrit. On vise ainsi l'engagement et la réussite. **X** Une croix rouge pour ce que l'élève sera capable de dire et **X** une croix bleue pour ce qu'il sera capable d'écrire.

Ressources FLS les contraires		vocabulaire de base 1	
Les contraires			
grand 	XX	petit 	XX
jeune 	X	vieux 	X
long 	XX	court 	XX
facile 	X	difficile 	X
allumé 	X	éteint 	X
sec 	X	mouillé 	X
lent 	XX	rapide 	XX

Les cartes images et écritures recto-verso

Les cartes écritures p.10 et p.11





























Les cartes images p.12 à p.16

Les activités avec les cartes

tape-sons

Les sons sont écrits au tableau ou sur une table. Le meneur tire une carte et dit le mot. Deux élèves, un de chaque équipe, armés de tapes-mouches tapent au plus vite sur le son (ou un des sons) présent dans le mot et gagne un point. On a à chaque fois le droit de taper deux fois, pas plus.

Pas de matériel fourni

Ressources FLS les contraires		vocabulaire de base 1	
Les contraires			
grand 	petit 	grande 	petite 
jeune 	vieux 	jeune 	vieille 
long 	court 	long 	court 
facile 	difficile 	facile 	difficile 
allumé 	éteint 	allumé 	éteint 
sec 	mouillé 	sec 	mouillé 
lent 	rapide 	lent 	rapide 

Faites surligner les sons et biffer légèrement les lettres muettes.

Faites ajouter les adjectifs au féminin.

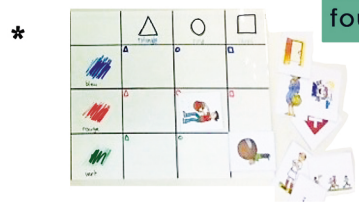
Les cartes

Mobiles, les cartes servent à plusieurs activités différentes. Au début on privilégiera les cartes écritures et images puis les images seules. Selon notre choix l'objectif varie légèrement.

○△□

Par deux, chaque élève à une planche de jeu* et 10 cartes des contraires devant lui. Entre les élèves un cache est disposé. L'élève A place 9 des 10 étiquettes sur sa planche, l'élève B devra demander ce que contient chaque case et poser la carte contraire sur la case correspondante. A la fin, on compare les deux planches.
variantes: écrire les mots, seulement les dire, mettre la même carte...

Pas de matériel fourni



Ressources FLS

Les contraires

Le dé p.17 et des cartes

L'élève tire une carte, lance le dé et exécute la consigne. Si faire une phrase est trop compliqué, il pourra répéter la proposition de l'enseignant.

Les jetons

L'élève écoute une phrase contenant un contraire et symbolise chaque mot entendu par un jeton. Il répète ensuite la phrase en touchant chaque jeton.

Pas de matériel fourni

Mémory en rond (legos et cartes)

Au milieu de la table 9 à 12 cartes sont retournées, tout autour, les mêmes cartes copiées plusieurs fois et à l'endroit forment un chemin. Chaque pion est composé de deux briques de lego de la même couleur; une grande et une petite par dessus. Pour avancer il s'agit de trouver au milieu la carte qui correspond au prochain pas sur le chemin autour. Lorsqu'on dépasse le pion d'un camarade, on lui prend la petite brique de lego. La fin du jeu est à définir.

lecture très rapide p.19 à p.21

L'enseignant ou un élève fait défiler très rapidement des mots du vocabulaire écrits, parfois à l'envers. L'élève devra lire/deviner les mots.

Entends-tu?

L'élève écoute des textes qui mettent en relief des contraires. Chaque texte comporte quatre mots (2x 2 contraires), l'élève écrit les contraires qu'il entend ou lève simplement la main lorsqu'il en entend un. Les textes peuvent être joués comme des saynètes.

Pas de matériel fourni

Dictée-course

L'élève A court, lit et dicte à l'élève B qui lui, écoute et écrit. La première équipe à avoir écrit le texte sans faute a gagné.

Pas de matériel fourni

Les phonèmes p.22 et p.23

Chaque élève a un mot découpé en lettres et sons. Il doit recomposer les mots.

Astuce: Indiquer à quel mot appartiennent les lettres en traçant un trait de feutre au verso avant de découper.

Variante: Les élèves peuvent fabriquer eux-même les mots-lettres ou on peut écrire les lettres au tableau.

Les syllabes p.24

Chaque élève a l'une ou les deux planches de débuts de mots et doit compléter les mots avec des cartes syllabes.

Ressources **FLS**

Les contraires

Les activités suivantes se font avec des cartes. Vous pouvez distribuer du matériel pour chaque élève ou fonctionner sous forme d'ateliers.

Les contraires gradables p.25

Chaque élève dispose de cartes qu'il doit mettre dans un ordre qui fait sens. On peut soit leur donner toutes les cartes qu'ils trient d'après les dessins ou trier pour eux.

Les synonymes p.26 et p.27

Chaque élève a des cartes à placer sur une planche.

La polysémie p.28 et p.29

Chaque élève a des cartes à placer sur une planche ou trois petites planches suivant si on les découpe.

Les dérivés p.30 et p.32

Les cartes sont nombreuses, les élèves peuvent travailler par groupes mais malgré ça, il vaut mieux n'en distribuer qu'une partie. On peut fabriquer des lignes avec du ruban adhésif de peintre pour rendre le travail plus clair. Il s'agit d'organiser les cartes en lignes de noms, adjectifs et verbes dérivés. Chaque colonne regroupera une seule classe de mots.

fiches p.33 à p.37

Fiches reprenant le travail des activités ci-dessus faites avec des cartes. La fiche sur les contraires gradables est déclinée en deux niveaux.

Les activités suivantes demandent davantage d'improvisation des élèves et seront difficiles avant le niveau A2.2

Création de GN

Une série d'images (non fournies) est exposée, les élèves les observent et écrivent des GN sur des post-it qui décrivent les images. Dans un deuxième temps, les élèves lisent les post-it et lorsqu'ils ont trouvé à quelle image ils appartient, ils les y collent.

Pas de matériel fourni

Les grandes images p. p.38

Projeter une grande image pleine de détails (non fournie), les élèves doivent en l'espace d'un temps donné, par exemple deux minutes, décrire ce qu'ils voient. Chaque mot de la liste prononcé rapporte un point. un élève sera le gardien du temps, un autre cochera les mots entendus.

création d'un carnet

Les élèves se mettent en scène et se photographient pour illustrer un carnet des contraires duquel il faudra tourner les pages pour reformer les paires. Un mot illustré se trouvera d'un côté du carnet et son contraire de l'autre côté. Chaque élève est à tour de rôle le metteur en scène. Ajouter le mot écrit sur chaque image.

Pas de matériel fourni